

Gilles Kerdreux, journaliste et artiste

Disparition. Pilier du service Culture, notre confrère n'est plus. Depuis plus de trente ans à *Ouest-France*, il était reconnu pour ses qualités humaines et journalistiques.

Notre collègue et ami Gilles Kerdreux nous a quittés au petit jour, dimanche. Il avait 60 ans. Depuis deux ans, il se battait avec une force désarmante contre un cancer.

Le journalisme coulait dans ses veines. Après des premiers pas au *Télégramme* et à *Radio France*, il avait entamé, en 1991, une carrière à *Ouest-France*. Gilles connaissait sa Bretagne par cœur et c'est lui que la rédaction du *Monde* appelait pour mieux comprendre des événements régionaux.

Quand il arrivait au journal, Gilles avait non seulement lu l'actu du jour, mais en plus, il avait déjà une bonne idée de ce qu'en pensaient les gens. Parce qu'il était d'abord passé prendre un petit noir dans un café pour humer l'air du temps.

Il était né à Dakar, au Sénégal, où son père, marin, avait jeté l'ancre. Quelques jours après, la famille rejoignait la France. Peut-être est-ce pour cela que Gilles aimait tant les gens d'ici et d'ailleurs ? Il adorait voyager, s'imprégner de toutes les cultures, s'immerger dans des vies inconnues. Ses copains du lycée Renan, à Saint-Brieuc, ont été marqués par son ouverture au monde.

Notre Monsieur Cinéma

Gilles avait des convictions, sociales, écologiques ; il croyait en la primauté de l'art comme remède à bien des maux. Ces convictions se reflétaient dans son engagement au Syndicat national des journalistes (SNJ). Quand il s'emparait d'un sujet, pour un papier, ou une discussion, pas question pour lui de réciter le bréviaire. C'était un journaliste d'une très grande honnêteté intellectuelle. Doublée d'une curiosité sans barrières. Cela se reflétait dans son sens de l'humour, fin, souvent inattendu, désarçonnant.

Après Nantes et Saint-Brieuc, il avait posé ses valises à Rennes en



Un chapeau, des lunettes, un café... Gilles au travail.

PHOTO : DR

1998. Défenseur de l'art sous toutes ses formes, il lui était impossible de ne pas partager une émotion ressentie après un spectacle, un concert, une expo... Au service des lecteurs, et aussi des artistes. Parce que lui-même en était un. Comédien passionné par le théâtre forum et le théâtre de rue, il avait joué, plus jeune, dans des gares, des MJC, des écoles... Et même à Avignon et aux Tombées de la nuit, à Rennes.

Il avait aussi l'œil du photographe, la verve radiophonique et savait jouer

de la caméra.

Cette « Gill K touch », on la retrouvait dans ses critiques de cinéma. L'amatour de metteurs en scène sensibles pouvait aussi prendre parti pour une comédie à gros budget, du moment que ce soit drôle. Il était lui-même le plus drôle d'entre nous.

Ouest-France, ses amis, s'associent à la peine de son épouse, Anne-Héloïse, de ses enfants, Numa et Lula, et de ses petits-enfants.

La rédaction.

Jeanne Bleuse, pianiste vagabonde en roulotte

Musique. Elle a décidé de jouer hors des salles de concert, en allant vers les gens. Avec sa roulotte, son piano, son clavecin et deux chevaux.

Jeanne Bleuse apparaît tout sourire, les cheveux en bataille. Elle a pris la route du Beaujolais, sa roulotte sur une remorque, pour venir au bout de la terre, à Quimper, dans le Finistère. Deux chevaux de trait, *Étoile* et *Bellone*, vont l'accompagner dans les quartiers de la ville toute la semaine.

Loin de la lumière tamisée et des fauteuils de velours rouge des salles de concert. La pianiste vagabonde vit avec sa petite famille et son piano en Savoie. « **En pleine campagne, sans salle de concert...** »

L'idée de jouer en mode nomade, à la rencontre d'un public qui ne fréquente pas les grandes salles et n'écoute pas forcément du classique est sans doute venue de là. « **Un mode écologique aussi, sans donner de leçon.** »

La roulotte a été conçue sur ses plans, dans les Cévennes, en 2019. Avec des couleurs rose et verte, elle a un petit air de fête circassienne. « **C'est une scène ambulante, sourit la jeune femme, avec un piano et un clavecin. C'est ma petite salle de concert et aussi ma chambre car je dors là.** »

Elle prouve que l'itinérance qui lui tient à cœur, est possible avec des instruments qui ne sont pas de grands voyageurs.



Jeanne Bleuse, devant sa roulotte qui lui permet de jouer piano et clavecin au plus près du public. PHOTO : OUEST-FRANCE

La pianiste fait aussi l'éloge de la lenteur dans un monde où tout va trop vite. « **C'est un voyage très lent, je vais à la rencontre des gens, je prends le temps de leur parler. Ce sont de belles rencontres pour un répertoire qui va de l'époque baroque à la musique d'aujourd'hui.** »

Purcell, Mozart, Gershwin

Gershwin, Purcell, Rameau, Satie, « **le tube de la Marche Turque de Mozart** », les rythmes flamenco de

Manuel de Falla... Pas besoin d'avoir une oreille avertie, il suffit de se laisser aller à cette invitation au voyage. Jeanne joue aussi, en même temps, une main sur le clavecin, l'autre sur le piano, une création contemporaine d'Alexandros Markéas et Thierry Pécou.

Jeanne Bleuse, la vagabonde (c'est aussi le nom de sa compagnie) a grandi dans un milieu de musiciens. La musique lui tient compagnie depuis qu'elle est petite et ne la plus jamais quittée. Elle aime aussi s'entourer d'autres artistes, d'autres musiciens. Le violoniste Gilles Colliard pour le théâtre d'objets de la compagnie Les Rémouleurs, la violoncelliste Noémi Boutin pour un spectacle autour de l'œuvre de Gaston Bachelard, l'écrivain Mathias Enard pour un concert-lecture...

Toujours en mouvement, Jeanne Bleuse va prochainement travailler avec le cirque Trottole.

Jean-Marc PINSON.

Invitation au voyage, de Jeanne Bleuse, mardi 19, mercredi 20, jeudi 21, vendredi 22 et samedi 23 septembre, en extérieur (repli en cas de pluie) à Quimper. En savoir plus sur le site du Théâtre de Cornouaille.

Portrait d'une société iranienne sur Arte

Ce soir à la télé. Dans *Femme, vie, liberté – Une révolution iranienne*, Claire Billet relate le soulèvement en Iran qui a suivi le meurtre de Mahsa Amini, il y a un an.

16 septembre 2022. Mahsa Amini, étudiante de 22 ans, décède à l'hôpital après être tombée dans le coma durant sa garde à vue. Trois jours plus tôt, elle avait été arrêtée pour « port du voile non-conforme à la loi ». Un événement tragique qui va mettre le feu aux poudres et indigner les Iraniens.

Force des réseaux sociaux

En alternant des vidéos issues des réseaux sociaux, tournées dans la clandestinité et des témoignages d'activistes toujours en Iran ou en exil, Claire Billet met en lumière une crise bien plus profonde. Une crise qui remonte à plusieurs décennies, envers le régime des mollahs. « **Quand Mahsa est morte, c'était physique, c'était comme un cri du cœur, du corps** », témoigne à ce propos l'actrice franco-iranienne Golshifteh Farahani.

« **Femme, vie, liberté** », « **Honte à vous** » : très vite, les cris de ralliements sont repris par les femmes comme les hommes, et s'étendent aux trente et une provinces du pays.



Masih Alinejad, journaliste et activiste iranienne, lors d'une prise de parole en soutien à Mahsa Amini, à Bruxelles.

PHOTO : ARTLINE FILMS

Les étudiants se révoltent, les commerçants baissent le rideau, les ouvriers se mettent en grève. La réalisatrice parvient à brosser le portrait d'une société en colère, mais sans choquer. Un documentaire juste et déchirant,

avec une question en suspens : l'Iran restera-t-il un régime théocratique ?

Yoann BOURGIN.

Arte, 22 h 40.

Les oligarques russes, l'argent tout puissant

Ce soir à la télé. Les oligarques, les nouveaux riches de la Russie, ont permis à Vladimir Poutine de consolider son pouvoir absolu.

La fin de l'URSS et la naissance de la Fédération de Russie en 1991 sonnent la vente aux enchères de l'économie héritée du communisme. C'est une braderie géante et de jeunes hommes d'affaires, sans foi ni loi, s'approprient des usines à des prix défiant toute concurrence. L'État russe est en pleine déliquescence et la corruption triomphe.

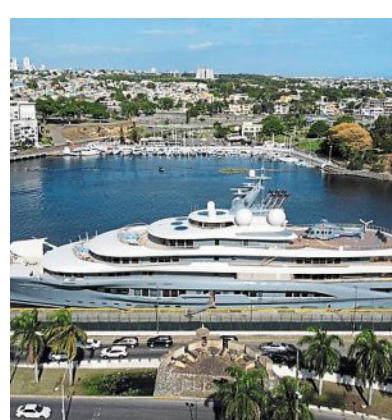
Cette nouvelle caste d'hommes d'affaires de plus en plus riches, les oligarques, prend le contrôle de la société russe. Ils sont à la tête de fortunes colossales. Ils s'achètent les plus belles propriétés à Londres et des yachts d'un luxe inimaginable.

Vladimir Poutine va jouer avec eux. Il va d'abord s'afficher comme le Président capable de contrôler ces oligarques qui se croient tout permis. C'est une manière pour lui de se mettre dans la poche le peuple russe qui vit de plus en plus dans la précarité.

Mais dans les coulisses, les oligarques font aussi le jeu de Poutine et se plient à tous ses désirs. C'est ce que montre ce documentaire qui dresse un portrait accablant et inquiétant de la Russie d'aujourd'hui.

Didier GOURIN.

France 2, 21 h 10.



Dans les ports, les yachts des oligarques russes. PHOTO : ORLANDO BARRIA, EPA/EFE

TF1

21.10 **S.W.A.T. L'homme fantôme. Une promesse est une promesse. Où est passée Black Betty ? Faire face.** Série policière. Avec Shemar Moore, Alex Russell.

CANAL+

20.54 **Avant-match : Ligue des champions Sport.**
21.00 **Football : Ligue des champions 1^{re} journée. Groupe F : Paris-SG – Borussia Dortmund.** En direct.
22.56 **Canal Champions Club le debrief**

arte

20.55 **Les tribunaux d'Hitler** Documentaire.
22.40 **Femme, vie, liberté : une révolution iranienne**

TMC

21.25 **90' Enquêtes Vols et contrebandes au Port de Marseille : la guerre aux trafiquants est déclarée. Samu, pompiers : urgences vitales dans les quartiers nord de Marseille.** Magazine de société.

TFX

20.33 **Tuer l'Indien dans le cœur de l'enfant** Documentaire.
21.33 **Débat Doc** Débat.
22.00 **Sens public** Documentaire.
23.33 **Ça vous regarde**

Gulli

21.05 **Madagascar** Film d'animation (2005).
22.30 **Beethoven : une star est née** Téléfilm pour la jeunesse (2008).

L'EQUIPE

21.06 **Sous haute protection** Téléfilm d'action (2009) Avec Steven Seagal, Liezl Carstens.
22.54 **L'Équipe du soir** Magazine.

RMC

21.10 **Crèches : enquête sur un scandale français** Documentaire.
22.35 **La famille : enquête sur une communauté secrète** Société.
23.45 **Programmes de la nuit**

2

21.15 **Poutine et les oligarques Les nouveaux barons. La traque.** Documentaire.
23.15 **Pussy Riot, rage against Poutine** Documentaire.

5

21.05 **Le raisin a un grain** Documentaire.
21.55 **Quand la pizza veut montrer pâte blanche** Documentaire.

8

21.20 **Braquage en or** Film d'action (2021). Avec Pierce Brosnan.
22.59 **Deadpool 2** Film d'action (2018). Avec Ryan Reynolds.

TFX

21.05 **Meilleures ennemies** Comédie (2009). Avec Kate Hudson, Anne Hathaway.
22.50 **Célibataire cherche l'amour** Téléfilm humoristique (2020). Avec Lucy Hale, Leonidas Gulaptis.

4

21.05 **Napoléon l'influenceur** Documentaire.
22.40 **Renversant** Magazine.
23.45 **Saigon** Spectacle.

info

20.03 **Les informés du soir**
20.58 **Planète info** Magazine.
21.19 **Le doc de l'info** Documentaire.
21.48 **L'invité éco** Magazine.
21.58 **Planète info** Magazine.

6ter

20.50 **À coup sûr** Comédie (2014). Avec Laurence Arné.
22.25 **Un homme à la hauteur** Comédie sentimentale (2016).

RMC

21.10 **Wheeler Dealers France** Marcadier Barzoï, Matra Bagheera. Lamborghini Gallardo. Série documentaire.

Chérie 25

21.05 **Snapped : les couples tueurs** Magazine de société.
23.00 **Snapped : les femmes tueuses** Kalila Taylor. Magazine.

3

20.40 **Aux Jeux, citoyens !** Magazine. Présentation : Carole Gaessler.
21.10 **La stagiaire** Les âmes perdues. Précoces. Violences. Clair-obscur. Série.

6

21.10 **Recherche appartement ou maison** Camille / Claire / Jennifer et Johan. Agathe / Justine et Lolassonn / Claire et Vincent. Magazine.

W9

21.05 **FBI Le fantôme du passé. L'indic. Le fils prodige. Prise au piège.** Série. Avec Missy Peregrin, Zeeko Zaki, John Boyd.

M6

20.25 **H Un manuscrit.** Série. Avec Jamel Debbouze, Eric Judor.
21.10 **Braquage de maître** Téléfilm d'action (2023). Avec Cam Gigandet, Lisa Vidal.
23.05 **Monster Hunter** Film fantastique (2020).

CSTAR

21.10 **Le meilleur forgeron** Jeux de forge (partie 2). Les roues de vent et de feu. L'épée de barbare. L'arc d'acier. Documentaire télé-réalité.

TF1

20.05 **Mentalist** Carte blanche. Série. Avec Simon Baker, Robin Tunney, Tim Kang.
21.00 **Camping Paradis** Cœur à cœur. La nuit des étoiles. Série humoristique.

TV5

19.45 **Météo** 20.00 **Business Club** 20.30 **TVR Soir** 20.49 **TVR Soir** 22.00 **Business Club** 22.30 **TVR Soir** 22.47 **TVR Soir** 00.00 **Business Club** 00.30 **TVR Soir**

3

11.05 **Programme national**
12.00 **Le journal des solutions**
12.25 **ICI 12/13 – Bretagne**
12.50 **Programme national**
19.07 **ICI 19/20 – Iroise**